



# UIA

Université Inter-Âges  
du Pays Veynois

## PROGRAMME 2025-2026

# SOMMAIRE

---

**2**

**Présentation**

---

**3**

**Les conférences**

---

**6**

**Les cours**

---

**8**

**Les sorties**

# PRÉSENTATION

---

L'Université Inter-Ages du Pays Veynois (UIAPV) est une des activités du Pôle Culturel "Le Quai des Arts" à Veynes géré par la municipalité.

Elle propose des activités culturelles diverses ouvertes à tous: celles et ceux qui souhaitent se cultiver, partager leurs savoirs, participer à des ateliers, rencontrer d'autres personnes venues d'horizons différents.

Si elle ne délivre pas de diplôme, elle remplit cependant un rôle social important : faire en sorte que la culture et les connaissances nouvelles soient rendues accessibles et compréhensibles à tous, et ce dans un cadre ouvert et convivial.



# CONFÉRENCES



## **L'intelligence artificielle : pourquoi elle ne remplacera pas l'homme**

**le 9 oct. 25 à 18h**

Par **Florence Reynier**

L'IA, c'est quoi ? Après avoir défini l'IA et les concepts qui l'entourent, découvrez les principaux acteurs et outils d'IA générative.

Apprenez le prompt engineering, l'art de bien formuler sa requête, illustré de cas pratiques.

La conférence questionnera, pour finir, les enjeux sociétaux, économiques, scientifiques, éthiques... liés au développement des IA.



## **Voler c'est gonflé**

**le 13 nov. 25 à 18h**

Par **Michel Maximin**

À la fin du 18ème siècle l'Europe délaisse provisoirement l'équation « voler = oiseau = ailes » au profit de « voler = léger ». Le 19ème siècle verra alors proliférer divers « plus léger que l'air », ballons dont l'apogée, avec les fameux « zeppelins » du début du 20ème siècle, marque aussi le déclin. Déclin, mais non point disparition : le « plus léger que l'air » n'a pas dit son dernier mot !



## **Présentation du livre : *Les galets du Buëch***

Par **Elisabeth Fabre-Groelly**

**le 11 déc. 25 à 18h**

Un roman dans les Hautes-Alpes et en grande partie dans le Buëch. L'autrice qui a des attaches dans le Buëch viendra présenter elle-même son livre paru quelques jours auparavant. Un échange et un dialogue suivront.

# CONFÉRENCES



## L'Hydrogène, énergie d'avenir?

Par **Rémi COSTA**

**le 8 janv. 26 à 18h**

L'hydrogène, tout le monde en parle, mais de quoi parle-t-on? Quelles sont ses propriétés? Comment est-il produit et stocké? Pour quelles applications? Quels sont les défis? Autant de questions afin de mieux cerner les contours du système énergétique de demain.



## Tour d'horizon des étiquettes alimentaires, les décrypter pour consommer avec lucidité

Par **Julie FOURNIER-JUMAIN**

**le 19 fév. 26 à 18h**

Tableau de valeurs nutritionnelles, ingrédients, labels, allégations... Entre obligation légale et marketing, il est parfois difficile de s'y retrouver sur un emballage de produit alimentaire. Durant cette conférence, nous verrons comment décrypter une étiquette : interpréter les différentes informations, chercher celles qui nous importent et connaître celles dont on peut se méfier. Venez avec vos questions et vos emballages !



## "Histoire des luttes sociales"

Par **Philippe COTTET**

**le 12 mars 26 à 18h**

À travers cette conférence, nous vous proposons un voyage dans l'histoire des grandes luttes sociales, à la fois au niveau national et dans le contexte spécifique des Hautes-Alpes. Grèves ouvrières, combats pour les droits sociaux, résistances locales et engagements collectifs : cette conférence met en lumière les mouvements qui ont façonné notre société, du XIXe siècle à nos jours.

Elle permet de comprendre les enjeux sociaux d'hier et d'aujourd'hui, tout en valorisant la mémoire des luttes menées sur notre territoire.

# CONFÉRENCES



## **Le Flamenco : un art andalou aujourd'hui universel**

Par **Dominique MARTINEZ**

**le 2 avr. 26 à 18h**

Plongez dans l'univers du flamenco, cet art unique né en Andalousie. Dominique Martinez vous invite à découvrir ses origines historiques, avant d'explorer les trois piliers de cet art : le chant, la musique et la danse pour analyser enfin les aspects à la fois traditionnels et novateurs du flamenco contemporain.



## **Le partage de l'eau et l'avenir de nos paysages**

Par **Charlotte NEMOZ**

**le 28 mai 26 à 18h**

Restitution d'une résidence d'artiste dans le cadre du dispositif "Terres de Légendes en partenariat avec le Parc Naturel des Baronnies et la DRAC PACA. Un sujet d'actualité.



# LES COURS

## LA LITTÉRATURE

### La musique et la vie

**Mar. 6, 13, 20, 27 jan. 2026 de 15h à 17h**

Par **Roland Costa**

● Pas de seuil d'ouverture au cours, prix : 40€

Musique et littérature entretiennent depuis les origines des liens privilégiés. Sans prétendre tout explorer, nous découvrirons au travers de trois œuvres de fiction de trois auteurs contemporains comment la musique influe sur la vie et les comportements des êtres humains.

- ***Tous les matins du monde***, Pascal Quignard
- ***Novecento : pianiste***, Alessandro Barrico
- ***La musique d'une vie***, Andreï Makine

\*Une séance supplémentaire avec une projection surprise d'un film qui traite le sujet sera mise en place avec les participants au cours.



### Vies de femmes

**Mar. 3, 10 fév., 3, 10 mars 2026 de 15h à 17h**

Par **Roland Costa**

● Pas de seuil d'ouverture au cours, prix : 40€

Le sujet est à la mode mais la littérature n'a pas attendu le 21ème siècle pour l'aborder. Sans remonter trop loin, nous aborderons les questions les plus diverses avec une dame du temps jadis, une Africaine aux prises avec la décolonisation et une femme qui traverse une période agitée du 20ème siècle. L'occasion de découvrir trois beaux textes.

- Maurice Genevoix, **Fatou Cissé** (1954)
- Mercé Rodoreda, **La place du diamant** (1962)
- Clara Dupont-Monod, **La passion selon Julette** (2007).

# LES COURS

## SCIENCES

### Bactéries, virus, parasites... Comment notre système immunitaire nous protège-t-il ?

**Ven. 7, 14, 21 nov. de 15h à 17h**

Par **Claude Gérard** ● Pas de seuil d'ouverture au cours, prix : 30€

Les différents points abordés :

- présentation des micro-organismes susceptibles de provoquer des maladies parfois redoutables.
- les grandes lignes du fonctionnement du système immunitaire
- les principes de la vaccination.

## ARTS

### Peinture acrylique

**Tous les 15 jours les mer. du 5 nov. 2025 au 13 mai 2026  
de 9h à 11h30 (hors vacances scolaires)**

Par **Danka Hojcosuva** ● Seuil d'ouverture : 10 p., prix : 210€

Dans ce cours, nous pourrions aborder différentes approches de la peinture acrylique. Autour de divers thèmes et techniques, laisser libre cours à l'intuition créative !



### Encre et trames

**Ven. 3, 10, 17 oct., 7, 14, 21, 28 nov., et  
5, 12, 19 déc. 2025 de 10h à 12h**

Par **Tsukino** ● Seuil d'ouverture : 7 p., prix : 100€

Découvrez les techniques d'encrage et de tramage manuel au travers de la reproduction des paysages de la région. Avec seulement un feutre noir, il est possible de transmettre toute la beauté de nos montagnes.



# LES SORTIES



## 2026 AU PAYS DE HENRI BOSCO, LE LUBERON

**Jeudi 19 mars 2026**

● prix : 30€

À l'occasion du cinquantième anniversaire de la disparition d'Henri Bosco, cette journée dans le Luberon vous invite à redécouvrir les lieux qui ont marqué sa vie et son œuvre.

À **Lourmarin**, vous visiterez le château (Fondation Laurent-Vibert) et le cimetière où reposent Henri Bosco et Albert Camus.

La journée se poursuivra à **Buoux**, avec la découverte du village médiéval et du fort classé monument historique.

Enfin, à **Sivergues**, haut lieu du patrimoine vaudois, vous plongerez dans l'univers du roman **L'Habitant de Sivergues**, profondément inspiré par ce site.



## TRACE ET MÉMOIRE

**Mercredi 22 octobre 2025**

● prix : 30€

### La Maison d'Alexandra David-Néel · Digne-les-Bains

La Maison Alexandra David-Néel, située à Digne-les-Bains, fut la résidence de la célèbre exploratrice et orientaliste. Appelée Samten Dzong (« forteresse de la méditation »), elle y vécut et écrivit pendant plus de 30 ans. La visite permet de découvrir sa maison meublée à l'orientale, son bureau, sa chambre tibétaine, ainsi qu'un jardin paisible. Le lieu retrace sa vie, ses voyages et son œuvre, dans une atmosphère restée fidèle à son esprit.

### Le Fort Vauban- Seyne-les-Alpes

Située à Seyne-les-Alpes, dans les Alpes-de-Haute-Provence, la citadelle, érigée à partir de 1693 selon les plans de Vauban et ses ingénieurs, surplombe la vallée de la Blanche depuis un éperon rocheux. Elle faisait partie intégrante des fortifications de la ville, alors considéré ville-frontière.

# LES SORTIES



## SCIENCE ET PATRIMOINE VIVANT

**Mardi 28 avril 2026**

● prix : 30€

### Visite de l'Harmas - Sérignan-du-Comtat

Découvrez la demeure du célèbre entomologiste Jean-Henri Fabre (1823–1915). La visite permet d'explorer sa maison, son laboratoire d'étude ainsi que les jardins où il mena de nombreuses observations scientifiques.

### Visite de la scourtinerie- Nyons

Visite de la dernière scourtinerie de France encore en activité, labellisée « entreprise du patrimoine vivant ». Le parcours inclut le musée, l'atelier de fabrication toujours en fonctionnement, ainsi qu'un passage par la boutique.

*Prévoir des chaussures confortables*



# LES SORTIES



MÉMOIRE ET AVENIR

**Mercredi 20 mai 2026**

## Visites à Saint-Maime - Pays de Forcalquier

● prix : 30€

Découverte des vestiges du château féodal des comtes de Provence et de la chapelle Sainte-Agathe (XII<sup>e</sup> siècle). Visite du musée de la mémoire ouvrière dédié à l'exploitation du lignite et à la vie des mineurs, avec accès possible à l'ancien carreau de la mine.

## Visite à Salagon - Mane

Dans un cadre patrimonial remarquable, découvrez le prieuré de Salagon (XII<sup>e</sup> siècle), ses expositions, ainsi que le musée et les jardins ethnobotaniques, qui témoignent des relations entre les plantes, les cultures et les savoirs.



# INFOS PRATIQUES

## **Inscription : 23 €**

Ce tarif donne accès aux cours, aux conférences programmées et aux sorties. Pour les conférences, les personnes non-inscrites doivent acquitter un droit d'entrée de 5€. Les sorties sont réservées aux personnes inscrites à l'UIAPV.

## **Les sorties :**

Pour connaître les tarifs, reportez-vous au planning des sorties. Les sorties du printemps sont sur pré-inscription, les dates sont susceptibles d'être modifiées légèrement en fonction des exigences des lieux d'accueil.

Pour chaque sortie, merci de prévoir des chaussures confortables. Les sorties se font à la journée, avec possibilité de restauration sur place ou de prévoir un pique-nique tiré du sac.

## **Tarifs cours :**

Se reporter au planning des cours. Les cours se font obligatoirement sur inscription.

Les cours ne s'ouvriront que si un nombre minimal de personnes est atteint et sont suspendus pendant les vacances scolaires.

Les chèques sont à rédiger à l'ordre du Trésor Public

---

## **Renseignements et inscriptions aux horaires de la médiathèque**

2 avenue des Martyrs - Pôle culturel le Quai des arts

04 92 58 15 27

ou [accueil.qda@veynes.fr](mailto:accueil.qda@veynes.fr)

*Ce programme est donné à titre indicatif et susceptible d'être rectifié.*